

默契密契：

愛中無言的覺知

何傑

一. 甚麼是無言的覺知？

詩篇三三一篇

耶和華啊，我的心不狂傲，我的眼不高大；重大和測不透的事，我也不敢行。

我的心平穩安靜，好像斷過奶的孩子在他母親的懷中；

我的心在我裏面真像斷過奶的孩子。

以色列啊，你當仰望耶和華，從今時直到永遠！（詩一三一）

詩一三一篇的詩人，明顯是曾經「心中狂傲，眼目高大；敢於行那重大和測不透的事」的人（1節）否則他不會如此虛己向神表達。作為一個老練位重的人，他反而選擇如斷奶的嬰孩安躺在神的母懷中，一無所求，一無所言，卻享受著那無言的親密和默契。孩子安靜躺在母懷中，會因無言而不能覺知從母親擁抱而來的幸福感嗎？他們互相感受到對方的氣息、體溫、脈搏的跳動、呼吸，和那不可言論的親情、愛和平靜。這些最具生命活力的交流，豈

能言傳？不能言說的經驗，就不真實嗎？

言說：是基督信仰的現象，把神的指示、救贖真理曉諭宣告出來（希一1-3）。保羅說：「未曾聽見祂，怎能信祂呢？沒有傳道的，怎能聽見呢？」（羅十14節錄）在教會生活中、宣講、教導、神學反省，都變成了言說的舞台，似乎非講論不可。

聆聽：單有言說，而沒有聆聽，就沒有溝通。神人關係在乎聆聽：神聽人的禱告；心靈聽見聖靈說不出的嘆息；「以色列啊，你要聽」。言說要先有所聆聽，才能有所表達；聆聽而有所回應，才是溝通。有互相聆聽才能建立關係，禱告學曉聆聽神，禱告才深化起來。沒有聆聽，就只有傳言的認知，信仰變成說教，服侍變成訓示。

無言的覺知：言說，聆聽都以話語來表達，我們能在言語以外，還有無言的覺知、感通和超越語言的默契嗎？愛就是這樣一回事，心有靈犀一點通。就如母懷中的嬰孩，無法言諭母親的愛，卻深深覺知被愛、被擁抱、被注視、被哺育。那份對親情的覺知，甚至當她還未有任何語言能力去描述這些經驗，她已能知悉、捕捉到這份愛。這無言在愛中的覺知，卻孕育著一份無以言之的幸福、信靠和滿足，足以讓她在未懂「愛」這個關係語言之前，對生命和關係懷抱著一份單純的愛的信念。

我們與神的關係，除了言說和聆聽以外，還有無言的覺知嗎？我們以為追求認識神，發現到，原來是被神所認識(to know as to be

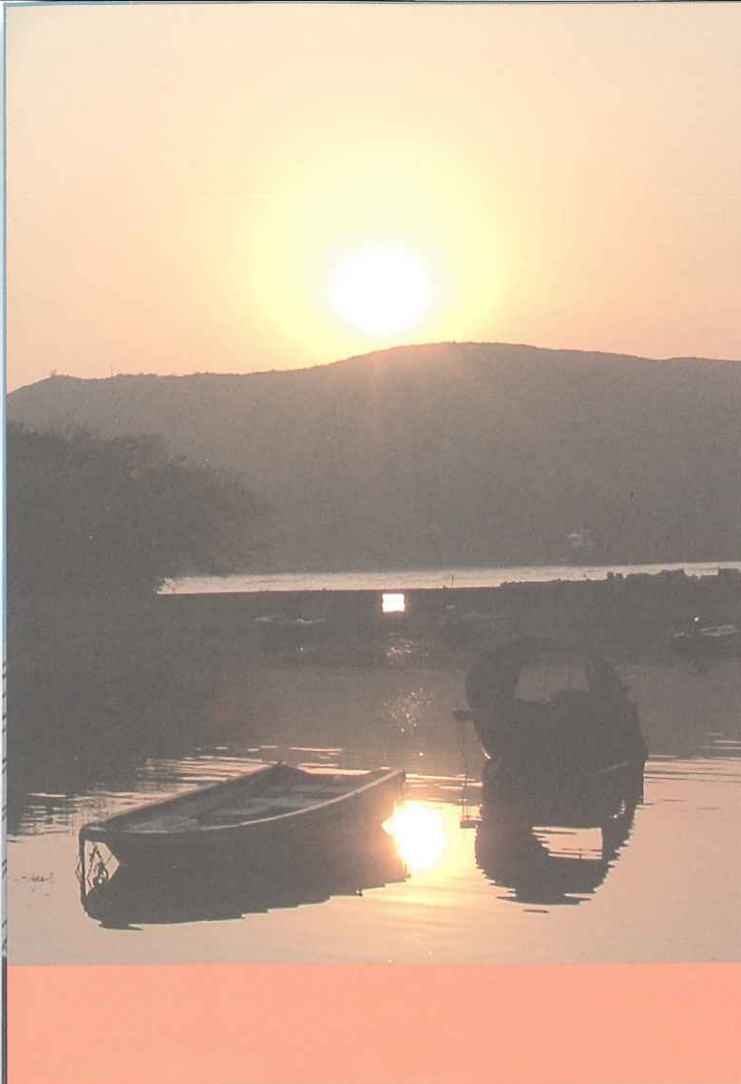
known)；以為禱告去叩神的門，發現到，原來自己封閉的心靈是被基督在叩門(啟三 20)；以為靜默中是等待神，原來是祂早就在等待。超越語言的契通，使我們認識祂是位超乎我們認知能力，卻是以愛牽繫，如此令人驚嘆的神。

二. 甚麼是無言的覺知？

《令人驚嘆的神》

在《令人驚嘆的神》一書裏，堯士(Gerard W. Hughes)引述了德國學者許革勒(Federick von Hugel)的見解，指出宗教信仰的三個階段性元素：建制性的信仰元素(institutional element)，批判性的信仰元素(critical element)和密契的元素(mystical element)。¹





第一個階段，建制性的信仰，尤如幼兒期的孩子，從家庭、學校、教會學習生命的知識和規範。教會作為信仰傳統的守護者和傳遞者，讓信徒在信仰的規模中成長，就如孩童在所信任的父母栽培中，經歷的重要的成長初階一樣。他開放並無知地接受所給予的教導和對事物認知的指引。第二個階段有如青少年的思想的發軔期，他開始獨立思考，甚至批判、提問事理的原委。在信仰來說，這是擺脫二手信仰進入個人真正抉擇與委身的時期，不再停留在單向接收別人所灌輸的信仰認知，而透過批判思考，把分辨過的信仰融入自己的價值觀和人生觀。這樣思考信仰的人，不一定會離開教會建制，但經過個人思考的抉擇，他可能會更委身於建制內的信仰，維繫和傳遞他所發掘的信仰，並支持鞏固建制傳統的信仰。

第三個階段，就是信仰不再停留在認知和批判思考，而是進入成年階段成敗起伏的體會裏，追尋與神相通的經驗，察驗祂臨在生活經驗中的奧秘，從而作出整合和融會。因此這時期學習禱告比教理的認知和道德教導來得重

要。完整的信仰應該包涵這三階段的元素，雖然過程中會有衝擊、反思和篩選，但一個真正信仰的追尋者，不會就凍結在忠心聽命，使自己和別人成為不經思考的二手信徒，也不會長期停留在思維活躍但靈命枯乾的批判者階段。在信仰傳統的規模和批判思考的基礎上，他會察覺神的呼喚，樂意進入經驗神的自由裏。有趣的是，如堯士書中所繪劃出的，這位令人驚嘆的神，會超越我們從建制而來的約束，批判的過濾，而臨在我們的不能言說，卻真實的經驗和體驗中。

三. 甚麼是無言的覺知？

「我在父裏面，你們在我裏面，我也在你們裏面」

當耶穌說：「到那日，你們就知道我在父裏面，你們在我裏面，我也在你們裏面。」（約十四 20）我們怎樣知道這微妙，難以言述的與主關係呢？祂繼續說：「有了我的命令又遵守的，這人就是愛我的，愛我的必蒙我父愛他，我他要愛他，並且要向他顯現。」（約十四 21）耶穌指出，神人關係微妙的聯合有三個重要的元素：（一）聖靈來到，祂會促成這事（參約十四 17）；（二）只有愛，才會彼此的內住在對方的心中；（三）彼此順服是愛的實現，正如三一神彼此順服在愛中，而合為一體一樣。聖靈促進這聯合的奧秘，成為我們生命的內在經驗，使我們對耶穌的認知，不停留在理念和言說的層面。這對基督的愛，乃是基於在愛中順服基督的吩咐，以至他對主的愛，受到主命令的管束和引導，而不是人一廂情願、任性的愛。沒有聖靈、愛和順服，我們就不可能經歷與三一神彼此居中而內住的契合。

只有出於愛才會甘心交出主權；只有彼此順服才有真正愛的連繫和互相欣賞。三一神竟透過基督把我們納進這愛的永恆團契裏，這才是難言的奧秘。

愛，使愛者覺知在愛的密契關係裏，二人心中那位靈犀的默契，本是難以向外人道。這種愛的體會，對非在愛中的旁人來說，無論作怎樣客觀的報導和分析，仍不能讓他充份了解那份愛意，因為非愛者沒有進入到這心靈的密

契中，他只是道聽途說的局外人。

記憶：深蘊在潛意識內的愛。在愛中有心靈契合的人，其中存在兩人心中的，是一份不可磨滅的同在經驗的記憶。這經驗的記憶，其本身的涵義和意義，只存在於兩人心中，生根滋長。在其他聽來，因沒有相同的時空中共渡和心靈交流的經歷，聽起來並不會引起心中那不可能有的回響。但對這二人來說，記憶中存留了經驗的默契，其中那不可言喻的意義，遠超過言語所能完全剖白出來。這記憶深入了潛意識裏，就形成了他們之間的思念和價值範式，影響著他們的判斷和取決。同樣，與神有愛的經驗默契的人，也常有愛神的意識和思念。

是甚麼把記憶存留，深印在心靈裏？是愛。愛會把記憶不斷化作生命的動力。正如一首歌所說“Only Love Will Make a Memory”。² 耶穌與所愛的人立約，強調的，就是要「記念我」，而藉著記憶、聖禮和聖道，祂存活在愛者的心中。這居中互動的愛，成為他靈裏活水湧流的泉源。是這份愛的相屬，他能夠體驗“Only Love Will Make a Memory”歌中所說「我成為你生命的一部份，而你，成為我生命的所有。」正如耶穌所說，「我常在你裏面，你也常在我裏面，正如我常在父裏面一樣」。

這種愛的默契，在生活的苦痛遭遇中會備受磨煉。因此愛的堅持，也是信心的考驗，包括在患難中仍堅定相信神是美善(God is good)和慈愛。經過磨煉仍能如此相信，才會如保羅般宣告：「誰能使我與神的愛隔絕呢？難道是患難嗎，是困苦嗎……是高處的，是低處的，是別的被造之物，都不能叫我們與神的愛隔絕，這愛是在我們的主耶穌基督裏的。」(羅八35-39)

愛的默契，無言的覺知，對基督徒的生活有何影響呢？

- (1) 他會因與主緊密的契合而成為主愛的管道來服侍世人；
- (2) 他會看禱告不是工具而是心靈彼此的交流和滿足；
- (3) 他會在意識和行動上看主所看，聽主所

聽，言所主所言，和行主所行；

- (4) 他仍是一個平凡人，活在平凡的生活中，卻成為與主合一的管道，觸摸周圍的生命。

在這一期的《靈深一席談》(主題：密契經驗與對神的覺知)裏，諸位作者從不同角度去探討這課題，甚至對話：艾德華茲(Tilden Edwards)指出信心就是進入愛的密契的關鍵；並且分享到在基督教傳統裏，跟基督有密契關係的人，因有基督住在他們裏面，他們分享基督的心、神的愛、聖靈的能力、以及看見在神裏面整全世界的異象，對社會及世界產生積極和建立的作用。《我們有密契之心嗎？》；莫蘭德(J. P. Moreland)闡述後現代主義的擁護者，如何削弱了我們對基督教傳統中，與神密契和默觀覺知的信心《密契經驗、對神的覺知與後現代的混亂》；丟尼修將與基督契合的根基同時立於聖經解讀及禮儀說明兩者之上，並說明這種契合，並非物件的組成和融合，卻是一種愛的交會(格立：〈飲於智慧古泉——基督信仰之奧秘〉)；連很不平凡的早期教父亞奎拿(Thomas Aquinas)，沒有完成他的系統神學鉅著《神學大全》時曾說了一番令人深省的話：「我無法再寫下去了。我見過一些事情，叫我所有著作都如草芥般微不足道。」(參蒙加里：〈密契經驗與對神的覺知——兩度啞口的牛犢〉)。願您和我在這一期刊每篇文章裏，對華人教會一直缺乏深入探討和認識的主題，有意想不到的發現。🌸

註釋：

- 1 《宗教信仰的密契的元素》(The Mystical Element in Religion)，引述及討論見於傑勒德·堯士《令人驚嘆的神》(God of Surprises)，香港：中國宣道神學院，2006，頁31-46。
- 2 日本TBS電視台2000年三步曲劇集《百年物語》(The Song of One Century)主題曲。



作者簡介

Kit Ho

何傑前中國宣道神學院院長，是《靈深一席談：真誠生命轉化的探索》主編，及《聖經·生命陶造版》(香港：漢語聖經協會，2007年)中文版主編。